



Все средства хороши
By All Means

A painting depicting a scene of destruction or debris removal. In the foreground, a large pile of rubble and twisted metal is visible. To the left, a television set sits atop a red cabinet, with a bottle on the floor nearby. A white pipe stands vertically in the center-left. On the right, a green trash bin is filled with debris. In the background, several large pieces of heavy machinery, possibly excavators or cranes, are positioned around the site. The overall atmosphere is one of industrial activity and waste.

Над текстом работали:

Давгуненко Артем

Алла Коломийченко

НОКСЕД СИТИ

Гость Ноксед Сити может показаться, что он попал в запертую клетку. Этот мир представляет собой неправильный многоугольник всего несколько километров в диаметре. Что за его стенами? Никто не знает. «Потусторонние» находили способы отправиться за пределы этого мира, но ещё ни один из них не вернулся.

Ноксед Сити не был таким раньше: это было огромное пространство, полное жизни. Но что-то произошло, и мир стал исчезать, поначалу небольшими частями, а потом и целыми городами, со всеми их жителями. Мир сжался, как пазл, из которого убирают детали, а на их место подвигают стоящие рядом.

Уцелевшим жителям пришлось приспособиться к новым условиям. Создавались коалиции, шли войны за территории, закреплялась новая власть и новые герои. Аномалия сделала мир «прозрачным», и всё чаще в нём стали появляться гости из соседних миров.



Глава I

«ДВА ПСИХА»

Моя история начинается с этого самого момента. Я не сторонник эффектных выходов на сцену, просто всё, что было в моей жизни прежде, восстановить не удаётся. А то, что помню, приятными моментами не назовёшь.

Итак, я лежу на полу, разглядывая светлую стену, местами забрызганную крохотными каплями крови. Что-то подсказывает мне, что кровь может оказаться моей собственной. Вопросы «где я?» и «что происходит?» мелькают в моей голове, но, увы, остаются без ответа. Шевельнувшись, понял, что мои руки привязаны к спинке стула, а ноги закреплены на его ножках. Единственная мысль, на которой мне удаётся сосредоточиться, выглядит примерно так: «дело плохо».

Не было слышно ни шагов, ни других звуков, поэтому для меня были неожиданностью чьи-то руки, вернувшие стул в вертикальное положение. Теперь я хотя бы сижу, правда, тот, кто меня перевернул, явно не церемонился: от резких движений у меня заныло всё тело.

Передо мной появились два силуэта, один из которых, впрочем, почти сразу исчез. Я успел заметить краем глаза, что он вышел через металлическую ржавую дверь. Я обернулся к оставшемуся в помещении силуэту. Некто делает несколько шагов в мою сторону, и слабый свет наконец-то выхватывает его лицо из темноты. Вот теперь мне стало страшно. Почему? Просто я знаю этого человека, знаю, что от него не стоит ждать

ничего хорошего. Но кто он и как его зовут — этого вспомнить, увы, не могу.

— Ну привет, Ненормальный! Как самочувствие? — голос говорившего вселял такой же страх, как и его вид — типичного вышибалы.

— Ты кто? — только и смог пролепетать я.

— Не прикидывайся, тебе не так сильно от меня досталось.

Я не успел ничего сообразить, как снова оказался на полу, и тут же на меня посыпались удары. Самое обидное в этой ситуации даже не то, что меня бьют, а то, что не понимаю причины. После нескольких ударов ногами теряю сознание.

Очнувшись, огляделся по сторонам. Если я ещё хоть что-то понимаю, меня занесло в Вороний парк, притом, поздно вечером. Мне очень повезло, что не провалился в отключке дольше. Это место опасно даже днём, а ночью здесь настоящий ад. До полной темноты нужно добраться до катакомб, иначе мне не жить.

Одна рука, похоже, у меня сломана, нос тоже. Неплохо этот урод меня отдал. Что ему было нужно от меня? Ну хотя бы Вороний парк я узнал и про его особенности помню. Уже хорошо.

Добрался до катакомб, обошлось без приключений. У меня их за последнее время было предостаточно. Знакомую дверь нашёл на ощупь, дополз до скрипучей кровати и рухнул на неё почти без сил.

Не знаю, долго ли проспал, но, когда очухался, вспомнил свой сон. Снился мне какой-то подвал, где я был, удары, боль, чьи-то выкрики. Видимо, всё это и правда со мной было. С трудом поднялся с кровати и подошёл к зеркалу. Оттуда улыбалась знакомая, но разбитая физиономия. Я улыбнулся... Почему я улыбаюсь? Потому что всё вспомнил.



Имя – неизвестно

Псевдоним – Ненормальный

Статус – «Гость»

Возраст – 33

Пол – мужской

Вес – 72

Рост – 174

* Гость – житель Ноксед Сити, «провалившийся» из граничащих с Ноксед Сити миров.

Top secret

Глава банды
«Фанатики Ненормального»

Опасен.
Невменяем.
Тяжело контролировать.
Страдает потерей памяти.
Не склонен к сотрудничеству.

Пользоваться его услугами в крайнем
случае и только подготовленным
специалистам.



Имя – неизвестно

Псевдоним – Вымогатель

Статус – «Абориген»

Возраст – 29

Пол – мужской

Вес – 110

Рост – 180

* Абориген – коренной житель Ноксед Сити.

Top secret

Опасен.

Жесток.

Аккуратен в работе.

Склонен к самопожертвованию.

Рекомендуем использовать его для
эффективной добычи информации или для
устранения конкурентов.

Глава 2

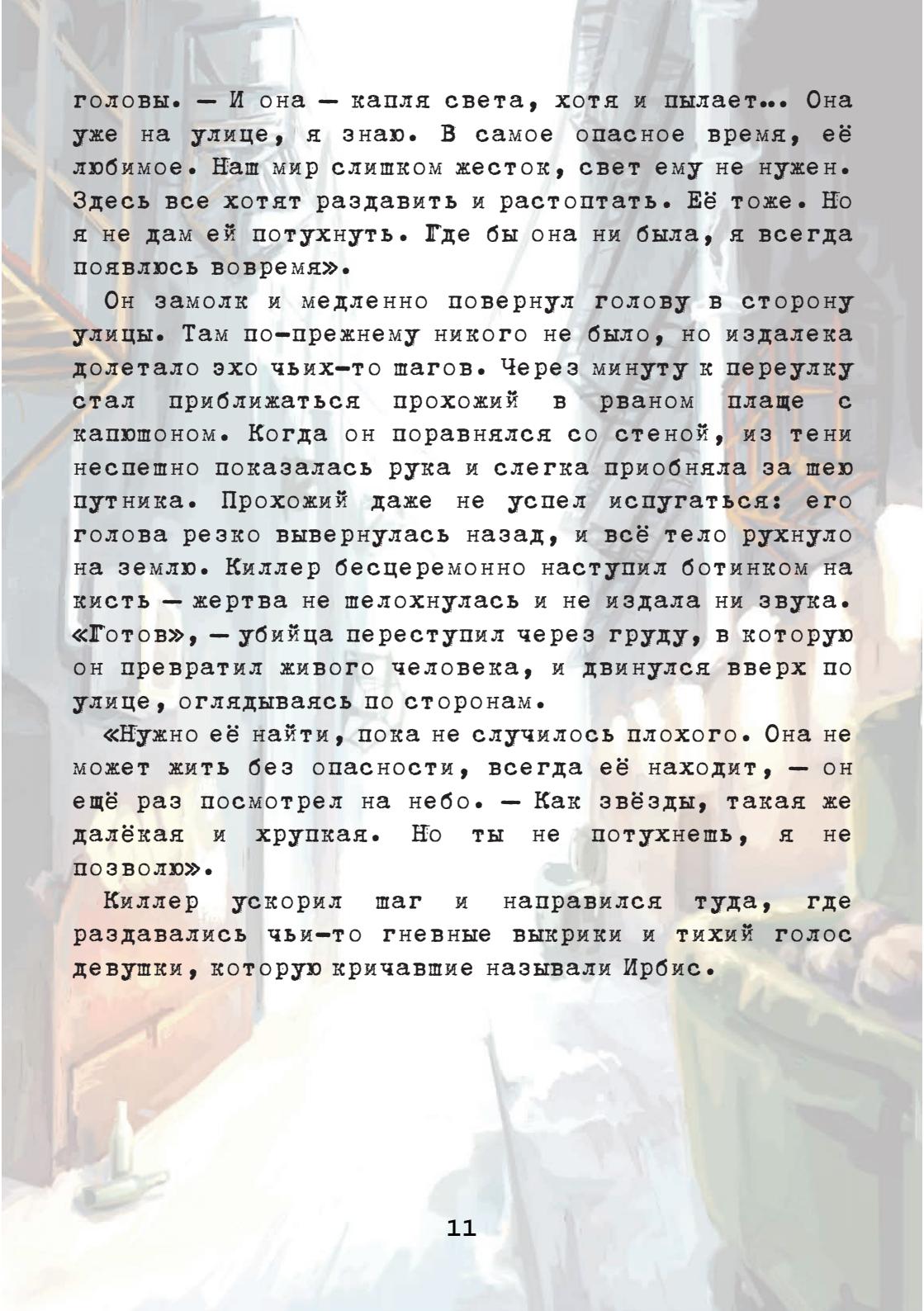
«Звёздный – как небо, только выше»

Переулок выглядел безжизненным и тёмным: даже свет стоящих рядом фонарей словно избегал его. От того странным и чужеродным казался прохожий, свернувший прямиком в ту сторону. Прислонившись к обшарпанной сырой стене, пареньглянул из-за угла. На улице никого не было. Пожав плечами, путник полностью скрылся в тени здания и сложил руки на груди. Тот, кого он ждал, рано или поздно появится. И будет не рад неслучайной встрече, которая его ожидает. Едва ли жертва может обрадоваться своему палачу.

Он был наёмником уже много лет, за которые вокруг него сложилась репутация беспощадного потрошителя. Он мог найти любого, мог раскрыть самого засекреченного агента, если понадобится – ценой собственной жизни. Его побаивались даже заказчики, и ни один житель Ноксед Сити не хотел бы стать его целью. Те, кто не знал его биографии, инстинктивно ощущали угрозу, исходившую от него. Пронизывающий взгляд сплошь чёрных глаз разгонял любопытных, а противников заставлял вздрогнуть. Именно из-за внешности, как считали многие, наёмный убийца скрывался под покровом темноты. Которая, впрочем, была прозрачной для его глаз.

Звёздный поднял голову, прислонившись затылком к холодной стене. Глаза его сверкнули, как осколки стекла. Его взгляд искал среди упирающихся в небо высоток крупинки звёзд.

«Горят, яркие. А отсюда глянуть – так только капля света, – убийца говорил вполголоса, не опуская



головы. — И она — капля света, хотя и пылает... Она уже на улице, я знаю. В самое опасное время, её любимое. Наш мир слишком жесток, свет ему не нужен. Здесь все хотят раздавить и растоптать. Её тоже. Но я не дам ей потухнуть. Где бы она ни была, я всегда появлюсь вовремя».

Он замолк и медленно повернул голову в сторону улицы. Там по-прежнему никого не было, но издалека долетало эхо чьих-то шагов. Через минуту к переулку стал приближаться прохожий в рваном плаще с капюшоном. Когда он поравнялся со стеной, из тени неспешно показалась рука и слегка приобняла за шею путника. Прохожий даже не успел испугаться: его голова резко вывернулась назад, и всё тело рухнуло на землю. Киллер бесцеремонно наступил ботинком на кисть — жертва не шелохнулась и не издала ни звука. «Готов», — убийца переступил через груду, в которую он превратил живого человека, и двинулся вверх по улице, оглядываясь по сторонам.

«Нужно её найти, пока не случилось плохого. Она не может жить без опасности, всегда её находит, — он ещё раз посмотрел на небо. — Как звёзды, такая же далёкая и хрупкая. Но ты не потухнешь, я не позволю».

Киллер ускорил шаг и направился туда, где раздавались чьи-то гневные выкрики и тихий голос девушки, которую кричавшие называли Ирбис.



Имя - неизвестно

Псевдоним - Звёздный

Статус - «Абориген»

Возраст - 25

Пол - мужской

Вес - 70

Рост - 182

Top secret

Очень опасен.

Жесток.

Аккуратен в работе.

Видит в темноте.

Способен раскрыть даже самого
подготовленного агента.

Предпочитает одиночество, но хорошо
работает в tandemе с агентами,
обладающими высокой эффективностью.

Глава 3

«Ирбис, которая гуляет сама по себе»

Она спокойно гуляет по самым опасным местам, куда здоровый вооружённый мужик не сунулся бы без лишней надобности. Переулки Ноксед Сити наводят страх на всех, кроме неё. Её любимый маршрут для ночных прогулок заканчивается Вороньим парком, а пойти туда в тёмное время суток равносильно самоубийству. Как ей удаётся избегать неприятностей?

На этот счёт есть несколько мнений. Первое и самое популярное — модификации. Её изменённое ДНК ближе к кошачьему, чем к человеческому. Отсюда ловкость, позволяющая ей уворачиваться от любого удара. Перепрыгивая препятствия, как кошка, она неизменно уходит от погони, прихватив с собой украденное досье, компромат или целое хранилище данных.

Вторая предполагаемая причина её неуязвимости — это невероятная удача, но в это мало кто верит. Наконец, третье мнение заключается в том, что у неё есть незримый помощник. Во время ночных вылазок за ней пристально наблюдает некто Звёздный. Всё, что знают о нём — это жестокие методы достижения желаемых целей. Он не раз защищал Ирбис во время разборок, наводя ужас на оппонентов. Она и Звёздный опасны сами по себе, а вместе просто непобедимы.

Не совсем ясно, что заставляет его опекать Ирбис, сама же она утверждает, что лично с ним не знакома, а видит его только ночью, притом, когда у неё неприятности. В офисе её зовут Одис Фет, очень ценят за профессионализм и отзывчивость. Работая на информационное агентство, Одис довольна

ежемесячными гонорарами, а больше ей ничего не нужно. Но мысли о Звёздном не дают ей покоя. Кто он и почему помогает ей? Версия о тайном поклоннике выглядела смешной, а другие причины в голову не приходили.



Имя - Одис Фет

Псевдоним - Ирбис

Статус - «Абориген»

Возраст - 21

Пол - женский

Вес - 52

Рост - 176

Top secret

Максимально эффективна в «добыче»
информации.

Эффективна в устраниении конкурирующих
агентов.

Обладает повышенной ловкостью из-за
генных модификаций.

Предположительно обладает рядом ещё не
установленных способностей.

Замечена в сотрудничестве с агентом
Звёздный.

Глава 4

«Нулевая точка отсчёта»

Нулевой был написан двумя юными программистами Андрю и Нораном ради забавы и проверки собственных сил. Эта программа была создана для сбора данных. Когда в Ноксед Сити кто-то погибает, а своей смертью здесь умирают крайне редко, Нулевой регистрирует этот факт и делает подробный отчёт, куда входят время, место, обстоятельства, имя убийцы. Полиция отдала бы всё, чтобы заполучить такую программу. Жаль, что полиции в этом мире давно нет.

Ради интереса разработчики добавили в программу эмоциональности, чтобы она выдавала отчёт не в виде сухой статистики типа: «Жертва получила восемь ножевых ранений и одно пулевое, скончалась через 17 минут 34 секунды после нападения», а реагировала на смерть, как реальный человек: «О нет! Они бьют её! Ногами бьют! Сделайте же что-нибудь!». Это казалось Андрю и Норану забавным. Закончив работу над программой, они запустили её в информационную сеть и забыли про её существование.

Сознание Нулевого соответствовало сознанию 12-ти летней девочки. Трудно представить, что переживала программа, ежедневно наблюдая, как убивают или пытают до смерти людей. Нулевой стремился избавиться от своей способности, стереть себя, но защита была коньком Андрю, и он постарался написать программу так, чтобы Нулевой был практически «бессмертным».

Через год программе всё же удалось найти лазейку

и проникнуть в разум живого человека, находящегося в коме. Была надежда, что, получив тело, он сможет избавиться от своих способностей. Но всё получилось не так, как планировалось. Оказавшись в женском теле, Нулевой всё так же получал информацию, правда, уже никак не реагировал на неё. Он знал, что минуту назад был убит подросток в Переулке Вымогателя, но ему было плевать на это. Человеческое тело позволило не сходить с ума от роковой способности. Поняв впоследствии, какой полезной информацией он обладает, Нулевой научился её продавать, а на деньги от сделок жил в сравнительно неплохом мотеле «Нора Информатора».



Имя – нет

Псевдоним – Нулевой

Статус – «Программа»

Возраст – I год

Пол – базируется в женском теле

Вес – 45

Рост – 170

Top secret

Неагрессивна.

Опасна только в критических ситуациях.

Очень умна.

Уравновешенна.

Склонна к меланхолии.

Главной особенностью является способность улавливать стереофлюиды смерти, анализировать, запоминать в мельчайших подробностях.

Очень сложно вести диалог из-за небольшого опыта в общении с людьми.

Обладает начальными телепатическими способностями.

Базируется в мотеле «Нора информатора».

Глава 5

«Кумулятивный Фугас»

Фугас — это человек-кумуляция. Никто не знает его настоящего имени, а сам он, вероятно, его давно забыл. Своей карьерой Фугас обязан специальному характеру. Явный психопат, он обладал способностью к кумуляции собственных переживаний. Чем больше он их накапливал, тем мощнее был «взрыв». Он мог долго не реагировать на внешние раздражители, сохраняя энергию «для дела». Посещая вечерами грязные бары, тёмные закоулки и места скопления фриков, он копил эмоции, чтобы «взорваться» в нужный момент.

Многие знают, что после так называемого «взрыва» Фугас находился в состоянии аффекта и был почти безобиден, однако злить его или пытаться свести с ним счёты было глупой идеей. Он убил бы оппонента совершенно равнодушно, «зарядившись» чужими ругательствами и предсмертными мольбами. Фугас невероятно раздражительный человек, но талант сдерживаться позволяет ему находиться в обществе незамеченным. Он мог бы убить всех, кто приводил его в гнев просто из-за цвета глаз или звука шагов, при этом вёл он себя вежливо, был обходителен, обворожительно улыбался собеседнику и дружески пожимал ему руку.

— Чего уставился, урод? — подвыпившему верзиле явно хотелось почесать об кого-нибудь кулаки, для того он всегда приходил в этот бар. Он-то думал, что выбрал самую безропотную жертву у стойки. К его несчастью, это был Фугас, который молча выслушал оскорбление и ухмыльнулся.

- Эй ты! Я с тобой разговариваю! - верзила направился к Фугасу, уже представляя себе, какую расправу учинит. Увы, эта мысль была для него последней.



Имя – неизвестно

Псевдоним – Фугас

Статус – «Абориген»

Возраст – 38 лет

Пол – мужской

Вес – 90

Рост – 183

Top secret

Аномальная форма психики, может сдерживать эмоции в любой ситуации.

Кумулятивная эмоциональность даёт почти безграничные возможности, в пределах разумного, конечно (летающим его ещё не видели... пока).

Будет полезен практически в любой миссии, но требует индивидуального подхода.

Может эффективно работать один.

Глава 6

«Подопытный Химик»

Среди множества лабораторий Ла Федерейшен, или, как их называют в народе, «Потусторонних», работает Матхе Хан по прозвищу Химик. Кличку он получил ещё лет в пять за своё пристрастие к экспериментам. Родители не одобряли его увлечения, особенно после того, как он устроил пожар дома, а потом — на ближайшей помойке. Если в доме огонь удалось ликвидировать с минимальными потерями, то контейнеры с мусором в проулке горели почти три дня, наполняя едким дымом весь район.

Когда юный Матхе устроил взрыв в собственной спальне, терпение его родителей кончилось, и они приняли решение отдать отпрыска в Ла Федерейшен.

— Ты же понимаешь, что его на органы там пустят? — отец говорил в тот момент шёпотом, чтобы сын его не услышал.

— Плевать, я хоть буду спать спокойно, — жена оглянулась на дверь детской комнаты. — Нового ребёнка заведём, если хочешь.

В Ла Федерейшен Матхе приняли с расплющётыми объятьями и, проведя необходимые тесты, определили в ученики. Должность была незавидной: выжить было практически невозможно, потому что юнцов использовали в самых опасных экспериментах.

— Что, не произошёл взрыв? Матхе, иди взболтай колбу!

— Хорошо.

— Говорите, обезьяна утащила шприц с опасным вирусом? Матхе, иди забери у неё!

- Иду.

И так каждый день. Но Матхе везло, он не просто сумел выжить, но благодаря своим способностям стал лаборантом и уже сам отправлял учеников на смертельно опасную работу. Вскоре Химик дорос до руководителя лаборатории, в которой с удовольствием проводил практически всё время. Он без труда устранил конкурентов и быстро двигался вверх по карьерной лестнице, грозя произвести смену кадров уже в кабинете начальства.



Имя – Матхе Хан

Псевдоним – Химик

Статус – «Абориген»

Возраст – 24

Пол – мужской

Вес – 67

Рост – 183

Top secret

Сотрудник Ла Федерейшен.
Интеллект значительно выше среднего.
Очень хитёр и рационален.
Сдержан.

Предпочитает действовать дистанционно,
в прямой конфликт вступает редко.

Глава 7

«Месть»

В комнате за грубо сколоченным столом сидели четверо. Когда он вошёл, вся компания оглянулась. Правда, без каких-либо эмоций и признаков мысли во взгляде. Вшедший в предвкушении хмыкнул.

— Ну что, скоты? Поднимайтесь! Есть работа!

Последняя фраза зажгла безумные огоньки в глазах сидевших за столом, на их лицах появились не менее безумные улыбки.

— Обойдёмся без мечей. На этот раз как следует почешете кулаки.

Казалось, это уточнение обрадовало четверых ещё больше. Теперь они уже скалились, производя жуткое впечатление.

— Как закончите, заклеймите нашего клиента. Я хочу, чтобы ублюдок хорошо запомнил этот день и больше не совершил подобных ошибок. Вот адрес, — говоривший протянул клочок бумаги одному из компаний. — Это в переулке Вымогателя. Тип уверен в себе, скрываться не будет.

Сидевшие вразнобой поднялись со своих мест и побрали к выходу. Когда дверь за ними закрылась, он рухнул на стул. Всё тело нестерпимо болело, было ощущение, что сломаны все рёбра.

— Хорошо же ты меня отдал, Вымогатель. Но ты ещё пожалеешь, что связался с Ненормальным.

С тех пор, как он очнулся, чудом добравшись после расправы в катакомбы, к нему вернулась память. Он вспомнил не только своё прозвище, но и то, чему посвятил жизнь в Ноксед Сити. За время, проведённое

в этом мире, Ненормальный успел собрать вокруг себя банду лишенных собственной воли и мышления фанатиков. Чего им было не занимать — так это бешеною ярости, которую они с удовольствием направляли на неугодных главарю людей.

— Ребята всё сделают как надо. Они любят свою работу. Работу, которую дал им я.

Ненормальный попытался засмеяться, только его тело неспособно было оценить радостный момент, а лишь назойливо напоминало о боли. Но гораздо больнее было ему, когда он попрощался с прежним миром и попал в Ноксед Сити. Не физическая боль, а моральная мощно ударила по юному тогда парню, но Ненормальный уже не вспоминал об этом. Как и многие другие, оказавшись в этом мире, он изменился. Жестокость, с которой он столкнулся прежде, сделала его кровожадным и расчётливым. Чужие страдания доставляли ему удовольствие, а чужие неприятности вызывали у него улыбку.

Временами с ним случались странные приступы амнезии: забывая обо всём, что произошло здесь, он становился тем парнем, каким был до потрясений в его жизни. Именно это произошло с Ненормальным, когда он очнулся у Вымогателя. Беда лишь в том, что это состояние длилось недолго, а после он с ещё большей яростью обрушивался на свою новую жертву.



Глава 8

«Такие разные»

Андрю и Норан дружили с детства. У Андрю — сына главы крупной корпорации — было всё, что он только мог пожелать. Норан же был беден: его родители работали журналистами в газете «Тронс», которую едва ли можно было назвать скандальной. Неудивительно, что она не приносила прибыли в городе, где жители ежедневно смаковали грязные сплетни. Норан завидовал своему другу. Уже в юности он решил, что не пойдёт по стопам родителей, а сумеет добиться лучшей жизни. Завидовал своему другу и Андрю. Деспотичный отец возлагал на него большие надежды как на наследника бизнеса и требовал от него слишком много. Пока Андрю в свои 15 лет с утра до ночи торчал в офисе корпорации, Норан отвисал в компании безбашенных скейтеров и красивых девчонок. Там-то Норан и познакомился с Сланди.

Сланди была чуть младше Норана и сразу же его очаровала. Парень так запал на отвязную девчонку, что пропускал мимо ушей всё, что говорили о ней друзья. А говорили они только одно — с ней лучше не связываться, в чём Норану очень скоро пришлось убедиться. Непродолжительные отношения закончились жестокой дракой, победу в которой одержала Сланди. Норан был подавлен: для него страшным позором было получить от девчонки. Напрасно ребята из компании старались его утешить, Сланди, мол, может навешать кому угодно. Ему казалось, что на него смотрят с презрением, и он ушёл из тусовки. Вся эта история, как и нежелание

повторить судьбу родителей, сделали Норана мнительным. В конце концов, он устроился в журнал «Ноксед Сити» — самые влиятельные СМИ этого мира.

Андрю, не выдержав давления со стороны отца, оставил резиденцию и сбежал в «Сталкер Хаус». Место проживания он выбрал не просто так. Отец всегда считал «Сталкер Хаус» обиталищем отбросов общества. Да и Норан был там постоянным гостем. Андрю не без труда занял одну из «ячеек», выкурив оттуда двух скейтеров-малолеток. «Ячейкой» называют любое пригодное для жизни помещение «Сталкер Хауса». Он сразу заработал себе славу богатенького идиота, которому недорога жизнь. Но Андрю был не так глуп и безрассуден, как казалось местным обитателям. Будучи другом управляющего «Сталкер Хауса», он избежал жестокой расправы со стороны подрастающего поколения «убийц на скейтбордах». Так они называли себя, чтобы напугать другие банды; правда, они могли вызвать только ухмылку прохождённых жизнью в этом мире взрослых. К разочарованию Андрю, Норан уже покинул это место и стал избегать встреч. Бывшие друзья отдалились и превратились со временем в недоброжелателей.

С Сланди Андрю познакомился где-то через неделю проживания в «Сталкер Хаусе». Разнимая двух парней, Андрю неожиданно понял, что один из них — на самом деле, миловидная девушка. Но в силе, ловкости и жестокости ей не было равных. Когда драка закончилась и побитый парень приходил в себя, Сланди подняла кирпич, швырнула ему в голову и ушла, улыбаясь. А парень уже не поднялся.

Сланди патологически жестока. Каждый день она причиняет кому-нибудь боль, если не физическую, то

хотя бы моральную. Её вырастил управляющий Дорги, которого она любила как отца, но даже он не мог сделать её добрее. Возможно, не так уж он и старался: Ноксед Сити суров, и только с таким характером в нём можно выжить.

По прошествии нескольких лет отец Андрю махнул рукой на попытки вернуть его в семейный бизнес. Тогда-то он обратил внимание на младшую дочь Иц. Ещё до рождения Иц была модифицирована и потому обладает удивительными способностями. Она умеет настраиваться на разум собеседника или целой толпы и может убедить кого угодно в чём угодно. Даже во время сложных переговоров она всегда находила решение, удовлетворяющее все стороны. А её пиар-компании — самые эффективные в мире.

Норан стал главным редактором журнала «Ноксед Сити» уже через несколько лет. Его предшественник вышел в окно прямо в разгар рабочего дня без видимых на то причин. Норан быстро сориентировался, заказав пиар-компанию у Иц Лотль, и не прогадал: с 98% голосов он стал новым главным редактором.

А Сланди всё так же жестока и научилась зарабатывать на этом. За помощью к ней обращаются даже сильные мира сего, чтобы избавиться от конкурентов. Как бы хорошо ни охраняли человека, Сланди рано или поздно останется с жертвой один на один.



Имя – Андрю Лотль

Псевдоним – Неуязвимый

Статус – «Абориген»

Возраст – 24

Пол – мужской

Вес – 78

Рост – 187

Top secret

Очень опасный агент. Если вступает в дело, его крайне тяжело устраниить.
При надлежность к семье Лотль делает его ещё более неприятным конкурентом.
Может помочь как с увеличением вашего влияния в Ноксед Сити, так и в агрессивных действиях.
Часто работает «просто так», ради собственной забавы.



Имя – Иц Лотль

Псевдоним – Изменённая

Статус – «Абориген»

Возраст – 22

Пол – женский

Вес – 49

Рост – 165

Top secret

Считается неопасным, но крайне полезным агентом.

Была подвержена генным модификациям, ходят слухи, что множество раз.

Подробности этих модификаций тщательно скрываются её влиятельной семьёй.

Сдержанна, легко обучается, обладает феноменальной памятью и сильнейшим талантом убеждать.



Имя – Норан Тронс
Псевдоним – Редактор
Статус – «Абориген»
Возраст – 23
Пол – мужской
Вес – 74
Рост – 173

Top secret

Главный редактор журнала «Ноксед Сити»

Раздражителен, ехиден. Его шутки настолько граничат с хамством, что избежать драк не удаётся. Но Норан любит драться. Если не удаётся победить в драке, то соперника всегда можно уничтожить другими способами, а способов у такого талантливого редактора достаточно.

Недолгое время был главой банды Гракси.



Имя - Сланди Ван
Псевдоним - Улыбашка
Статус - «Абориген»
Возраст - 20
Пол - женский
Вес - 50
Рост - 170

Top secret

Агрессивная маленькая сволочь, так называют ее друзья, которых у неё достаточно мало.

Жестока.

Крайне умна.

Очень эффективна.

При всём бешеном нраве очень трепетно относится к полученным заданиям и бережно — к полученной информации.

Всегда имеет «козырь» в рукаве. Каждый, кто стал у неё на пути, впоследствии признавался, что это была его самая большая ошибка, если, конечно, он мог что-то признать после гнева Улыбашки.

Улыбашкой её прозвали за свойственную только ей улыбку, после которой увидевший её сильно жалел, что вышел сегодня из дома.



Имя - Дорги

Псевдоним - Управляющий

Статус - «Абориген»

Возраст - 37 лет

Пол - мужской

Вес - 76

Рост - 177

Top secret

Раньше работал в мотеле
«Нора информатора» управляющим, но
оставил эту должность как
малоперспективную. Теперь является
управляющим «Сталкер Хауса».

Очень устойчив морально и физически.
Территории под его руководством имеют
повышенную верность.

Очень полезен как информатор и
организатор.

Неагрессивен.
Умён.

Глава 9

«Насмешница Одурьфриков»

Во снах дети часто попадают в волшебные страны и сказочные миры. Малютка Дита тоже решила, что совершила очередное путешествие по сновидениям, когда попала в Ноксед Сити. Вот только это место не было похоже на радужные детские фантазии, а «проснуться» никак не удавалось. От такого у любого взрослого поехала бы крыша. Диту спас её юный возраст и ещё одна особенность, о наличии которой малышка даже не подозревала.

Оказавшись в Ноксед Сити, девочка не испугалась, а нашла зорким взглядом колесо обозрения и побрела в его сторону. В конце концов, она очутилась в парке аттракционов, впрочем, давно заброшенном. Вместо клоунов и продавцов сладкой ваты из-за каждого угла выглядывали злобные пары глаз. Какой-то тощий оборванный тип тут же подошёл к ребёнку и заговорил таким ласковым тоном, какой способен был выдать его сиплый голос:

— Иди сюда. Тебе, наверное, страшно? Не бойся, я тебя не обижу. Иди же, — грязные ладони потянулись к Дите.

— Обидишь, — девочка говорила спокойно и не подетски серьёзно. Тип даже опешил на мгновение и не придумал ничего лучше, чем попытаться отвлечь её внимание.

— Смотри, у меня есть игрушка. Много игрушек. Я тебе все подарю, хочешь? — но чем больше бродяга тянул руки к девчонке, тем дальше она отходила.

— Нет у тебя игрушек, ничего ты мне не подаришь. Ты мне вырежешь сердце, — сказав это, Дита развернулась

и бросилась бежать. Тип даже не мог толком сообразить, что произошло, но инстинктивно помчался следом, боясь упустить добычу. Как бы резво ни бежала девочка, преследователь был всё же проворнее и уже почти догнал её, когда на их пути встала группа людей. Дита прошмыгнула мимо нескольких из них и спряталась за их спинами.

— Что за чёрт? — мужчины и женщины косились то на ребёнка, то на запыхавшегося оборванца.

— Мерзавка... Чуть не смылась... Вот что, прибыль поделим. Идёт? Ведь это я её нашёл. Знаю одну клинику тут недалеко. Меня там знают. Отведу девочонку, а деньги потом поделим. Без меня вы бы её не нашли, верно? — тип старался справиться с одышкой и улыбался беззубым ртом. Неизвестно, чем бы закончилось дело, но Дита снова подала голос:

— Не поделится. Он знает все выходы в той клинике, сбежит.

Бродяга сумел понять только то, что ему не верят. И что во всём виновата противная девчонка, которая вот-вот уйдёт у него из-под носа. К его несчастью, на большее его ума не хватило. С криком оборванец бросился к девочке, но дотянуться до неё не успел — чьи-то руки сначала схватили его за куртку, а потом стали осыпать ударами. Через несколько минут бродяга превратился в груду мяса и костей. Такой финал для обитателей Ноксед Сити — не редкость. А что стало с Дитой? Это уже интереснее.

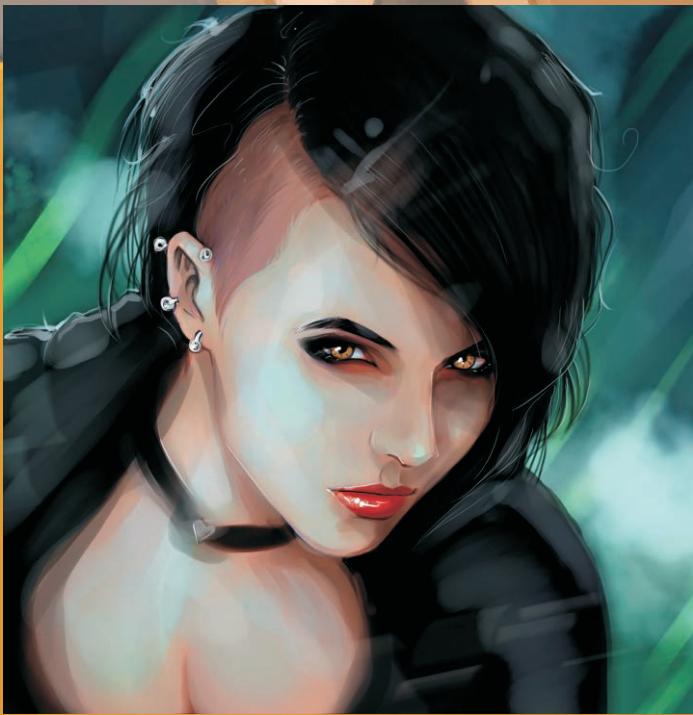
Компанию, вступившуюся за девчонку, называли Одурьфриками. Эти ребята держали несколько крупных районов в Ноксед Сити. В том числе, заброшенный парк. Дита сразу же привлекла их внимание, но отнюдь не как донор органов для

чёрного рынка. Её способность распознавать ложь показалась им полезной, и ребёнка взяли в банду, прозвав Насмешницей.

Малютку брали с собой на все сходки и «стрелки» и использовали как детектор лжи. Все подставы Насмешница распознавала моментально и выводила из себя головорезов и мошенников в несколько раз старше себя. Впрочем, недолюбливали её и многие из числа Одурьфриков. При ней невозможно было солгать, что приводило людей в бешенство. Насмешницу неоднократно пытались убить, но самые опытные члены банды опекали её — настолько ценили её способности. За 15 лет, проведённых с Одурьфриками, девочка забыла своё прошлое имя и всё, что было с ней до того, как она попала в Ноксед Сити. Впрочем, едва ли Насмешницу это расстраивало.



Парк развлечений – пристанище местных банд. В данный момент «Одурьфрики» являются доминирующей бандой на этой территории. Жители ближайших строений покидают свои дома как только начинается борьба за эту территорию. Ночные вылазки бандитов ставят под угрозу не только их скромное имущество, но и их жизнь.



Имя - Дита

Псевдоним - Насмешница

Статус - «Гость»

Возраст - 18

Пол - женский

Вес - 45

Рост - 161

Top secret

Состоит в банде «Одурьфрики».

Обладает смешанными телепатическими способностями (распознает ложь, но не может наверняка сказать, что является правдой).

Агенту требуется постоянная защита. Из-за её уникальных способностей она всегда находится «под ударом».

Является крайне полезным агентом при агрессивной политике, направленной на моральное уничтожение соперника.

Глава 10

«Лабораторные крысы»

Ла Федерейшен недаром ассоциируется у жителей Ноксед Сити с неким потусторонним местом. Корпорация построила свой бизнес на генной инженерии и разработках, получаемых в ходе экспериментов — в основном, незаконных. Но о законе в этом мире не слышали уже давно, поэтому ни Ла Федерейшен, ни их клиентов этот аспект никогда не волновал. Что касается результатов бесконечных опытов, в лабораториях корпорации было создано немало странных и даже жутких существ. Например, слизни-камнееды. Эти твари, первоначально казавшиеся не более чем чьей-то нелепой идеей, были довольно живучи и быстро росли. С их основной функцией — поедание камней — ониправлялись как нельзя лучше и могли бы стать отличным средством для расчистки завалов. Возможно, первоначально так и было задумано, однако им моментально нашли другое применение. Несколько экземпляров попало в руки главарей местных банд, которые охотно пускали в ход своих новых питомцев, чтобы избавиться от врагов.

Ла Федерейшен проводила также опыты на крысах. В результате в стенах лабораторий появились три грызуна с совершенно разными особенностями. Первую крысу удалось создать с развитым, как у человека, мозгом. Более того, вскоре у неё выявили телепатические свойства: она могла внушать людям навязчивые мысли, причём, её жертвы даже не догадывались об этом. Следующую крысу сделали диверсанткой: её обучили находить и уничтожать любой файл. Ей пытались внедрить гены ворона, что,

конечно, не сделало её летающей, зато у неё появились полезные повадки. Наконец, одна из последних модифицированных крыс сбежала и какое-то время свободно перемещалась по лаборатории. Неизвестно, каких реагентов она успела наглотаться, однако, когда её нашли, выяснили, что у грызуна тоже есть полезные свойства. Сотрудники до сих пор не могут объяснить этот феномен, но доказали, что крыса влияет на того, кто находится рядом с ней. Так, у людей, державших её долгое время, улучшились умственные способности, они могли нравиться окружающим или становились удачливее в своих действиях. К сожалению, эффект, который производит эта крыса, всегда непредсказуем. Но её признали однозначно полезной.

К счастью для жителей Ноксед Сити, большинство своих творений Ла Федерейшен держит под контролем. В противном случае последствия могли бы быть плачевными. Известно ли владельцам корпорации и её сотрудникам о возможной опасности? Разумеется. Там работают далеко не глупые люди. Однако это их не останавливает. Перед ними глобальная задача — распространить своё влияние на большую часть этого мира и, возможно, выйти в другие. Правда, едва ли слизни и крысы знают о том, для какой важной миссии они были сотворены.



Top secret

Опыт № 1 – Провал

Опыт № 2 – Повтор провала

Опыт № 3 – Провал и гибель 4-х лаборантов

Итог: Требуется новый комплект лаборантов



Глава II

«Чёрно-белый мир»

Хоун был в отличном настроении. Шёл дождь. Полумрак улиц был приятен взгляду, и даже жёлтые круги фонарей раздражали меньше обычного. Он знал, что таким настроем он был обязан прошедшему концерту. Волны фанатов, гитарные риффы парней из группы и собственный голос, заводящий толпу, — всё это приводило его в экстаз. Концерт и в этот раз прошёл на «ура». Получив очередную порцию всеобщего внимания, он решил побывать один и отправился на прогулку по ночному городу.

Приятные мысли так занимали его, что он даже не заметил, как забрёл в глухой проулок, стены домов в котором были сплошь разрисованы граффити. Парень понял, что перед ним тупик и нехотя оставил свои размышления. Оглядевшись по сторонам, он с удивлением обнаружил, что в этом районе он никогда не был, хоть и провёл большую часть жизни шатаясь по улицам. Более того, он даже примерно не представлял, куда его занесло. Но не только это обстоятельство его тревожило. Было в этом местечке что-то жуткое, отчего ему становилось не по себе. Решив, что это ерунда, Хоун собрался было вернуться обратным путём, но увидел, что одно из граффити светится и даже движется.

Он был почти уверен, что виной всему алкоголь, которым его щедро угостили во время концерта, но всё же подошёл рассмотреть феномен поближе. Наваждение и не думало рассеиваться, а напротив, казалось ещё более реальным, чем при первом взгляде. Почти бессознательно он протянул руку и коснулся

источника странного свечения. Хоун осознавал, что не двигался с места, однако мир вокруг него резко изменил свои очертания и стал совершенно неузнаваем. С трудом переводя дыхание, он бросился бежать вдоль домов, пока не наткнулся на подростка, выводившего корявые рисунки на заколоченных окнах какого-то дома.

Видимо, он был в таком отчаянии, что юнец сочувствующе покачал головой и протянул ему полупустую бутылку отвратительного на вкус пойла, от которого в голове прояснилось, а сердце стало биться спокойнее. «Где я?» — только и смог выдавить из себя парень. Подросток ухмыльнулся, как если бы ему было не меньше 40 лет и он отвечал на вопрос несмышлённого мальчишки: «Ты в Ноксед Сити. Видно, недавно к нам провалился». Парень по-прежнему ничего не понимал, но вместе со словами «Ноксед Сити» пришла мысль о том, что домой он уже не вернётся.

Позже он вспоминал тот разговор и поражался своему везению: другой подросток в этом мире скорее навешал бы ему, чем стал отвечать на его расспросы. Но уже тогда, видимо, сыграли роль те его качества, которые помогли ему снова стать популярным. Встреченный им подросток оказался в числе сторонников так называемой творческой среды. Творили они, надо сказать, что угодно и имели весьма своеобразные представления об эстетике. Для них люди делились на две категории: Розы и Зубья. Розами считались все, кто был способен созидать — плевать что, они всё равно назвали бы это искусством. К Зубьям же они относили людей, способных лишь на разрушение. Ярчайшим представителем Зубьев была для них secta

Ненормального, однако Хоун, освоившись в новом для него мире, подозревал, что дело было гораздо сложнее, но делить мир на «чёрное и белое» было для него проще и привычнее.

Встретившись с юнцом из этой шайки, он сумел произвести на него впечатление, и тот отвёл его к товарищам. В момент перехода из привычного мира в Ноксед Сити с Хоуном что-то произошло, что именно — едва ли он мог сказать наверняка. Но чувствовал, что это изменило его кардинально. Талант заводить толпу не оставил Хоуна, и вскоре он сумел стать лидером среди приютивших его. Авторитет был так силён, что ему безоговорочно подчинялись не только подростки, но и люди старше него. Но этой власти Хоуну было мало. Новый мир лишь подогрел его жажду славы, и он готов был идти по головам ради своей цели.





Имя - Хоун

Псевдоним - Чёрно-белый

Статус - «Гость»

Возраст - 21 год

Пол - мужской

Вес - 85

Рост - 189

Top secret

Обладает слабовыраженными телепатическими способностями.

Имеет непревзойдённый талант в планировании и реализации планов.

Любит «играть в команде», способен быть поддержанкой в любой ситуации. Агрессивен по необходимости. Мир делит на плохое и хорошее, это стоит учитывать в переговорах с этим агентом.

Указание: наблюдать за Хоуном днём и ночью, этот «гость» может быть полезен или опасен в зависимости от того, чью сторону примет в противоборстве.



Gerdton Inc. («Невыносимые»)

Анархия в прямом её представлении.

Предположительно, если вы обратились именно к ним, то вы, скорее всего, ненавидите своего соперника, и вам нужно не уничтожить его репутацию, а отправить в утиль или заставить мучиться.

Корпорация создана на основе мощного военного потенциала, способного смести всё на своём пути, но, как ни парадоксально, уравновешенного собственной полной децентрализацией. Основанная на принципах некоторых несвязанных семейств, отличающихся как спецификой, так и производимым оружием, всё, что объединяет её составляющие — страх перед мощью друг друга. Тем не менее, этот страх не мешает устраивать вечные «междоусобные войны».



DorTopBase («Распределители»)

Группа компаний, включающая в себя торговцев контрактами на человеческий ресурс, распределение принуждённых к работе, производство разрешённых стимуляторов для более эффективной работы.

Те жители Ноксед Сити, что не смогли найти себя в других сферах, находят себе место в DorTopBase.

Самое большое количество преступлений совершается распределителями.

Если бы у них было больше власти, они не задумываясь сменили бы существующий строй на рабовладельческий. Ведь для них это самый понятный и естественный устрой жизни.

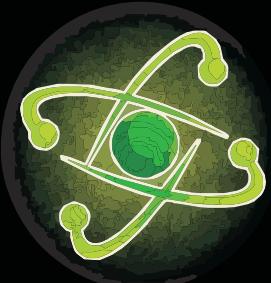


Neod Corp («Смотрящие»)

Если вас обидели или вы считаете, что с вами поступили несправедливо, то вам стоит обратиться в Neod Corp, они всегда за справедливость, но справедливость у каждого своя, может оказаться, что вас обидают ещё и они.

Всё, что связано с разбирательствами, документами, решением спорных вопросов и содержанием жителей Ноксед Сити, лишённых свободы, это всё они.

Во главе корпорации стоит совет, который регулярно переизбирается, но так как в выборе новых членов совета принимают участие только сами члены совета, состав верховной власти Neod Corp меняется крайне редко.



La Federation («Потусторонние»)

Потусторонними их стали называть после нескольких удачных попыток покинуть пределы мира Ноксед Сити.

La Federation – большая научная лаборатория, группа людей, поставивших целью своей жизни открывать что-то новое и двигать науку вперёд, даже если впереди бездонная пропасть. Главное для них прогресс, а последствия пусть разгребают другие.

Централизованной власти нет, все работают по принципу кто умнее, тот и главный. В определении умнейшего нередко доходят до споров, драк и массовых потасовок.



SyntGroup («Мутанты, или передающие»)

Если вы родились с особыми умениями, то ваше место тут. В любой другой сфере вам не найти работы. Зато SyntGroup вас с руками оторвёт.

Главная задача SyntGroup – это обеспечение взаимодействия между всеми остальными жителями мира. Они являются курьерами и посредниками. В мире, где договориться очень непросто, где каждый «тянет одеяло на себя», с такой работой могут справиться только люди с особыми умениями.

Самым распространённым отклонением является телепатия. С этой болезнью очень тяжело выжить. Большинство сходит с ума ещё в раннем возрасте.



FangNews («Падальщики, Перья, или Клыки»)

Одной из самых увлекательных и опасных профессий этого мира является журналистика. Большие гонорары, события и постоянный риск. Если вы поссорились с FangNews, ваша личная история превратится в выгребную яму, куда постоянно будут сливать помои.

Если нужен шпион, вам тоже к «падальщикам». Лучшие специалисты в этой области, обученные с раннего детства, для которых цель важнее средств, а средств у них хватает.

Самое интересное, что они занимают главенствующую позицию в контроле очень слаборазвитой сферы – искусство. Перья считают себя большими эстетами и ценителями прекрасного, хотя на практике всем понятно, что предметы искусства – ещё один способ неслабо заработать.

Я всё думаю, что за тень была в
комнате у Вымогателя...
Может, это был ты?!



Это только начало.

ПРОДОЛЖЕНИЕ СЛЕДУЕТ...